

FÉRIAS

BB n.º 29 | maio 2017 | AELdF



Ficha técnica

Título: *Férias*

Autor: Biblioteca Escolar Carlos de Oliveira | Serviço das Bibliotecas Escolares do Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria, Cantanhede—2017

Seleção e organização:

Isabel Ramos

Isabel Bernardo

Edição: Isabel Bernardo

Ilustração da capa:

Férias by Biblioteca Escolar Carlos de Oliveira | Serviço das bibliotecas Escolares do Agrupamento de Escolas Finisterra-Cantanhede is licenced under a Creative Commons Atribuição-NãoComercial SemDerivações 4.0 International Licence

No entardecer dos dias de Verão

No entardecer dos dias de Verão, às vezes,
Ainda que não haja brisa nenhuma, parece
Que passa, um momento, uma leve brisa...
Mas as árvores permanecem imóveis
Em todas as folhas das suas folhas
E os nossos sentidos tiveram uma ilusão,
Tiveram a ilusão do que lhes agradaria...
... / ...

Alberto Caeiro, *O guardador de rebanhos*

A Joaninha procura um amigo

Literatura Infantojuvenil

1º ciclo



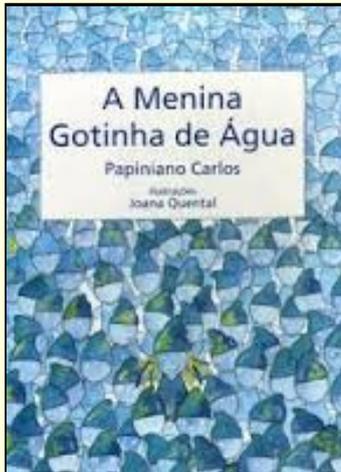
A joaninha tinha um desejo, encontrar um amigo! Ela perguntou a vários animais: à aranha, ao grilo, à minhoca, ao abelhão, à centopeia, à larva e ao pirilampo, mas todos eles estavam ocupados. Só o louva-a-deus se mostrou disponível mas a sua ideia era outra. No final quando este se preparava para a comer, foi outra joaninha que a salvou.

Cota: 82-93 EDI

1º Ciclo / JI

Edições Majora.(1998). *A Joaninha procura um amigo*. Porto: Edições Majora.

A menina gotinha de água



Era uma vez uma gotinha de água, pequenina e transparente chamada Salpico. Juntamente com muitas outras, a Salpico formava a água de um lago.

Um dia, o Sol forte aqueceu a água do lago. As gotinhas de água separaram-se, subiram e formaram vapor de água. Já não se via a Salpico...

A história que ilustra e descreve o ciclo da água.

Cota: 82-93 CAR
1º Ciclo / JI

Carlos, P.(2008). *A menina gotinha de água* (9ª edição). Porto: Campo das Letras.

A menina que não sabia ler

Literatura / Romance

3º ciclo



1891. Nova Inglaterra. Numa mansão distante e decadente, onde nada é o que parece, dois irmãos são deixados à mercê de criados e regras ditadas por um tio negligente. A jovem Florence, de apenas 12 anos, passa os dias a tomar conta do seu irmão mais novo Giles e a deambular pelos corredores, numa rotina entediante e desinteressante. Até que, um dia, a menina encontra na mansão um lugar proibido: uma biblioteca fechada e empoeirada, pela qual se apaixona.

Cota: 82-3 HAR

N.º de registo: 9626

Harding, J.(2010). *A menina que não sabia ler*. Alfragide: Dom Quixote.

A praia das pétalas de rosa

Literatura / Romance

3º ciclo



Todas as histórias de amor sofrem reviravoltas. Depois de quinze anos de um grande amor e um casamento perfeito, Scott, marido de Tamia, é acusado de algo impensável. De repente, tudo aquilo em que Tamia acreditava - amizade, família, amor e intimidade - parece não ter qualquer valor. Ela não sabe em quem confiar, nem sonha o que o futuro lhe reserva. Então, uma estranha chega à cidade, para lançar pétalas de rosas ao mar, em memória de alguém muito querido e(...).

Cota: 82-3 KOO

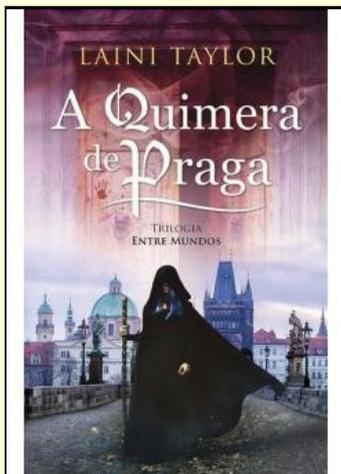
N.º de registo: 7068

Koomson, D.(2013). *A praia das pétalas de rosa*. Porto: Porto Editora.

A Quimera de Praga

Literatura / Ficção

3º ciclo



Nas ruelas labirínticas de Praga, uma jovem está prestes a embarcar numa jornada sem retorno. Não sabe quem é, nem porque vive dividida entre o mundo humano e a sua família de demónios, mas crê que as respostas podem estar para lá de uma porta nos recantos sombrios de uma loja, ou no confronto com um completo desconhecido, de olhar abrasador e aparência divina - o anjo que queimou as entradas para o seu mundo, deixando-a só.

Cota: 82-3 YAN

N.º de registo: 8475

Taylor, L.(2015). *A Quimera de Praga*. Porto: Porto Editora.

A 5ª vaga: nós resistimos



É um épico extremamente original, que nos apresenta um cenário de invasão extraterrestre do planeta Terra como nunca antes foi escrito ou sequer imaginado. Nesta narrativa assombrosa, uma nave extraterrestre fixa-se na órbita da terra, à vista de todos mas sem estabelecer qualquer interação. Até que, subitamente, uma gigantesca onda eletromagnética desativa todos os sistemas da Terra, e todas as luzes, comunicações e máquinas deixam de funcionar.

Cota: 82-3 YAN

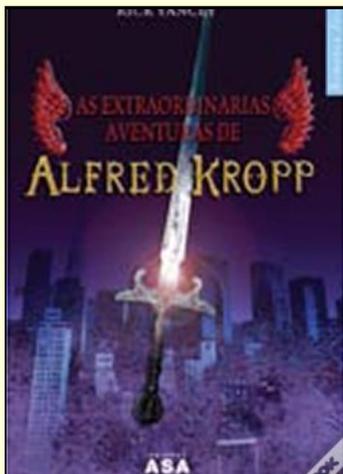
N.º de registo: 9628

Yancey, R.(2016). *A 5ª vaga: nós resistimos* (2ª edição). Lisboa: Editorial Presença.

As extraordinárias aventuras de Alfred Kropp

Literatura / Ficção

3º ciclo



Alfred Kropp é um adolescente americano sem expectativas de futuro. Demasiado alto e pesado, acanhado e desajeitado, não tem amigos e é frequentemente objecto de troça na escola. Tudo muda, porém, quando se vê envolvido num obscuro plano para enriquecer rapidamente. A sua missão é nada mais nada menos que a de roubar a lendária espada do Rei Artur - a célebre Excalibur! Mas Alfred entrega-a involuntariamente ao inimigo e daí em diante mergulha numa fantástica(...).

Cota: 82-3 YAN

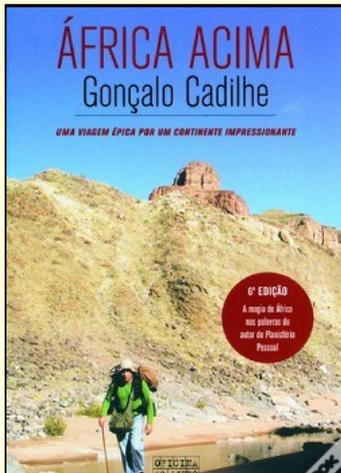
N.º de registo: 9631

Yancey, R.(2006). *As extraordinárias aventuras de Alfred Kropp*. Porto: Asa.

África acima

Literatura / Crónicas

3º ciclo



Oito meses, quinze países, 27 000 quilómetros e 50 000 palavras resultaram num livro sincero e deslumbrado, em que as amizades, o humor, a tolerância e a humildade conseguem vencer a miséria, a corrupção, as estradas desfeitas e o calor brutal de uma viagem épica por um continente impressionante. Na sua mais recente viagem, Gonçalo Cadilhe redescobre a magia e os mistérios de uma África que continua a fascinar os grandes viajantes.

Cota: 82-94 CAD

N.º de registo: 5000

Cadilhe, G.(2007). *África acima*. Dafundo: Oficina do Livro.

Antes que seja tarde

Literatura / Crónicas

3º ciclo



Todos os domingos, Julieanne ajuda a orientar as vidas de pessoas que não conhece, através da sua coluna de aconselhamento no jornal local. Mas, um dia, é Julieanne que necessita desesperadamente de uma orientação, quando vê o seu mundo desabar não obstante todo o amor, energia e criatividade que sempre investiu nele. Com o talento, a elegância e a profundidade a que desde sempre nos habituou, Jacqueline Mitchard coloca-nos diante de personagens(...).

Cota: 82-3 MIT

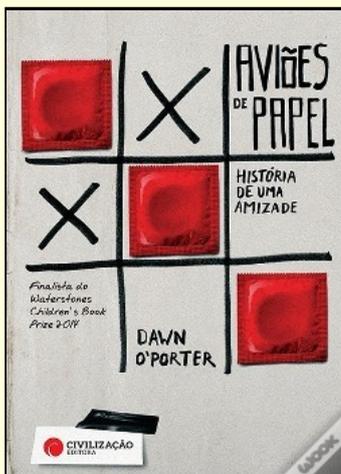
N.º de registo: 6189

Mitchard, J.(2008). *Antes que seja tarde*. Lisboa: Editorial Presença.

Aviões de papel

Literatura / Ficção

3º ciclo



Renée e Flo parecem não ter nada em comum. A primeira é extrovertida, ambiciosa e sexualmente curiosa, a segunda é introspetiva, retraída e muito aplicada na escola. Contudo, a solidão e os problemas familiares acabam por aproximá-las contra todas as probabilidades e expectativas. Apesar de aos quinze anos tudo poder assumir proporções desmesuradas, estes acabarão por ser os melhores anos das suas vidas e a amizade prevalecerá.

Cota: 82-3 OPO

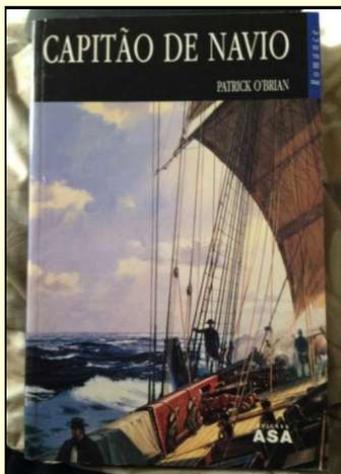
N.º de registo: 9525

O'porter, D.(2015). *Aviões de papel*. Lisboa: Civilização.

Capitão de Navio

Literatura / Romance

3º ciclo



À espera de que lhe seja atribuído o comando de um novo barco, Aubrey passa uma temporada no campo durante a qual se consolida uma tempestuosa história de amor com aquela que será a mulher da sua vida. Porém reduzido à indigência, com dívidas suficientes para lhe garantirem a prisão perpétua, vê-se obrigado a fugir para França, onde se depara com a ameaça napoleónica. Atravessando Espanha, ele e Maturin conseguiram chegar incólumes a Gibraltar, onde(...).

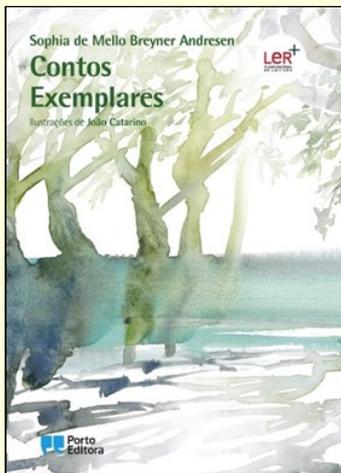
Cota: 82-3 BRI

N.º de registo: 3106

O'Brian, P.(2000). *Capitão de Navio*. Porto: Asa.

Contos exemplares

**Contos
3º ciclo**



Um homem e uma mulher que se perdem num caminho; um bispo que tenta, a todo o custo, salvar uma igreja; uma mulher que não olha a meios para atingir fins; três reis à procura de uma nova luz...

Para além do bem e do mal, de Deus e do Diabo, estes sete contos põem em cena situações exemplares da vida humana, na sua dificuldade e na sua beleza. Livro recomendado para o 8.º ano de escolaridade, destinado a leitura orientada.

Cota: 82-34 AND

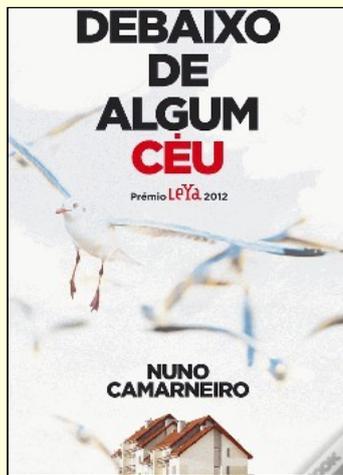
N.º de registo: 7093

Andresen, S. M. B.(2013). *Contos exemplares* (36ª edição). Porto: Porto Editora

Debaixo de algum céu

Literatura / Romance

3º ciclo



Num prédio encostado à praia, homens, mulheres e crianças - vizinhos que se cruzam mas se desconhecem - andam à procura do que lhes falta: um pouco de paz, de música, de calor, de um deus que lhes sirva. Todas as janelas estão viradas para dentro e até o vento parece soprar em quem lá vive. Há uma viúva sozinha com um gato, um homem que se esconde a inventar futuros, o bebé que testa os pais desavindos, o reformado que constrói loucuras na cave, uma família quase normal...

Cota: 82-3 CAM

N.º de registo: 7076

Camarneiro, N.(2013). *Debaixo de algum céu* (3ª edição). Alfragide: Leya

Dias de sangue e glória

Literatura / Ficção

3º ciclo



Karou, antiga estudante de Arte, quimera revenante e aprendiz de ressurrecionista, tem finalmente as respostas que sempre procurou. Sabe quem é e o que é. Porém, com este conhecimento vem outra verdade que ela daria tudo para desfazer: amou o inimigo e foi traída, e um mundo inteiro sofreu por isso. Agora, sacerdotisa de um castelo de areia numa terra de poeira e estrelas, profundamente só, Karou tenta recriar o universo do seu passado, contribuindo, com a sua dor e(...).

Cota: 82-3 TAY

N.º de registo: 9517

Taylor, L.(2015). *Dias de sangue e de glória*. Porto: Porto Editora

Hush, Hush

Literatura / Romance

3º ciclo



Apaixonar-se não fazia parte dos planos de Nora Grey. Nunca se sentiria atraída por nenhum dos rapazes da sua escola, apesar da insistência de Vee, a sua melhor amiga. Então, aparece Patch. Com um sorriso fácil e uns olhos que mais parecem trespassar-lhe a alma, Patch seduz Nora, deixando-a completamente indefesa. Mas, após uma série de encontros assustadores com Patch, que parece estar sempre onde ela está, Nora não consegue decidir se há de cair-lhe nos braços ou fugir...

Cota: 82-3 FIT

N.º de registo: 9524

Fitzpatrick, B.(2015). *Hush, Hush*. Porto: Porto Editora

Incêndio na escola

Literatura Infantojuvenil

1º ciclo



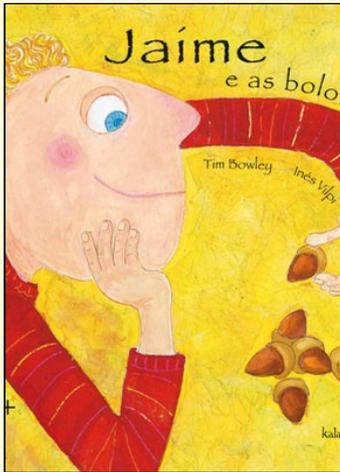
Duarte e Marta estão a estudar na biblioteca da escola quando se apercebem de um incêndio junto à entrada da sala. Após várias peripécias, todos os alunos e professores são salvos, mas descobre-se que se tratou de fogo posto. Como os dois amigos estavam perto do sítio onde o incêndio começou, temem vir a ser considerados suspeitos. Com a ajuda da psicóloga da escola, vão tentar descobrir quem foi o responsável e...

Cota: 82-93 ALM

1º Ciclo / JI

Almeida, M.I.(2013). *Incêndio na escola*. Porto: Porto Editora

Jaime e as bolotas



Jaime não se rende perante as adversidades e semeia não apenas uma, mas muitas bolotas. Não desanima se os animais pisam ou mordiscam os seus rebentos; se as crianças partem os ramos das árvores ainda incipientes ou se os lenhadores as cortam quando elas se tornam robustas... Porque, no final, alguma das bolotas do Jaime chegará a ser, com o tempo, um carvalho forte que virá a dar... mais bolotas.

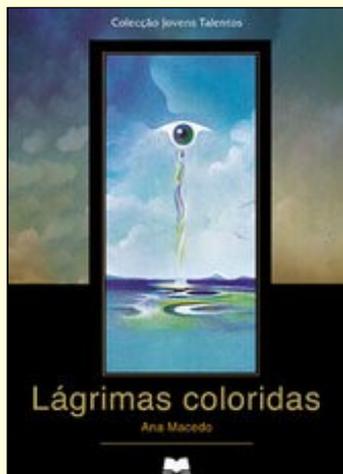
Cota: 82-93 BOW
1º Ciclo / JI

Bowley, T.(2011). *Jaime e as bolotas*. Matosinhos: Kalandraka

Lágrimas coloridas

Literatura / Romance

2º / 3º ciclo



Este romance, escrito por Ana Macedo de 16 anos, aborda de uma forma só capaz de ser captada pelos olhos e pela alma de uma adolescente, os problemas da sua vida. É neste cenário que toda a maravilhosa trama nos mostra a força e dinamismo da juventude. O mistério faz parte do seu dia-a-dia. A obra envolve-se de magia e é inundada por lágrimas que ganham cor e constituem o arco-íris.

Cota: 82-3 MAC

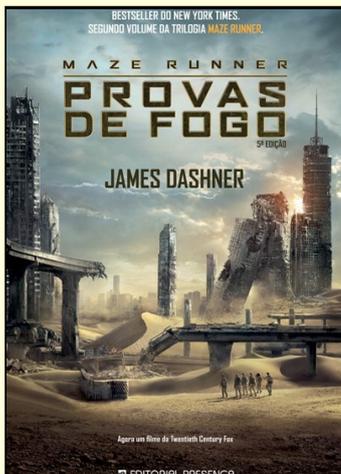
N.º de registo: 4500

Macedo, A.(2002). *Lágrimas coloridas*. Vila Nova de Gaia: Gailivro

Maze Runner: Provas de fogo

Literatura / Ficção

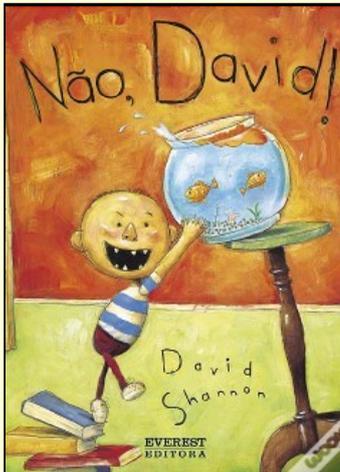
3º ciclo



Atravessar o Labirinto devia ter sido o fim. Acabar-se-iam os enigmas, as variáveis e a fuga desesperada. Thomas tinha a certeza de que, se conseguissem fugir, ele e os Clareirenses teriam as suas vidas de volta. Mas ninguém sabia realmente para que tipo de vida iriam regressar... Lá fora, ao invés da liberdade, confrontam-se com mais uma prova. O segundo volume da série *Maze Runner* ameaça tornar-se um clássico moderno para os fãs de títulos como *Os Jogos da Fome*.

Cota: 82-3 DAS
N.º de registo: 8480

Dashner, J.(2015). *Maze Runner: Provas de fogo* (4ª edição). Lisboa: Editorial Presença

Não, David!

Às vezes é difícil ser criança. Há tantas coisas que temos que fazer, mesmo quando não nos apetece. Há regras e consequências e, além disso, há gente crescida por todo o lado! Ao início parece que ser criança é uma tarefa difícil e que os adultos têm uma vida fácil, mas depois de uma cuidadosa reflexão, chega-se à conclusão que ser criança não é assim tão mau e que há sempre tempo para crescer.

Cota: 82-93 SHA

1º Ciclo / JI

Shannon, D.(2005). Não, David. Rio de Mouro: Everest Editora

Não me contes o fim

Literatura / Romance

3º ciclo



Perante um impasse amoroso e um quadro familiar decadente, Lara troca a cidade do Porto por um trabalho temporário num clube de férias, no Brasil. Na ilha, torna-se inseparável de um grupo de amigos de várias nacionalidades com quem explora os prazeres do sexo e da transgressão e se envolve numa tragédia local, ocorrida entre as nativas, que conduzirá a um suicídio em série. Entretanto, o namorado abandonado do Porto chega à ilha com uma delegação de jornalistas...

Cota: 82-3 FER

N.º de registo: 4351

Ferro, R.(2005). *Não me contes o fim*. Lisboa: Publicações Dom Quixote

Nem tudo começa com um beijo

Literatura / Romance

2º / 3º ciclo



Este livro apresenta “o mundo como sendo uma casa, que tem Cave e Sótão. A Cave são os buracos do esgoto que servem de tectos...aos meninos que não têm para onde ir. No Sótão fica a cidade. Nele vivem as pessoas que se cruzam nos elevadores, dizem ‘bom dia’ e ‘boa tarde’ mas não se conhecem.”

Pelo meio mas talvez o mais importante, deparamo-nos com uma bela história de amor, daquelas que hoje já não encontramos.

Cota: 82-3 ARA

N.º de registo: 5632

Araújo, J.(2006). *Nem tudo começa com um beijo* (4ª edição). Cruz Quebrada: Oficina do Livro

O Alfaiate Valente



Nesta história, um alfaiate mata sete moscas num só golpe, o que faz com que todos pensem que ele é o mais valente dos homens. A partir daí, o alfaiate vive suas aventuras utilizando sua astúcia e inteligência para derrotar os inimigos do rei e ganhar a mão da princesa como recompensa. Um convite ao jovem leitor para o mundo da literatura fantástica, acompanhada das belas imagens do casal de ilustradores russos Olga Dugina e Andrej Dugin.

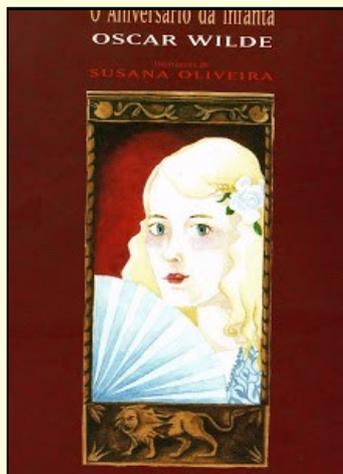
Cota: 82-93 WAL
1º Ciclo / JI

Walt Disney Company.(1991). *O Alfaiate valente*. Alfragide: Ediclube

O aniversário da Infanta

Literatura / Ficção

2º ciclo



Uma princesa muito bela mas mimada, toureiros, contorcionistas, ciganos e um pequeno anão, são apenas alguns dos personagens deste conto admirável. A história passa-se na corte espanhola, no dia de aniversário da Infanta. Em meio aos acontecimentos o que faz a princesinha rir mais alto é a performance de coração aberto do Anão, num encontro que irá mudar seu modo de compreensão da vida. Embarque nesta divertida jornada sobre a descoberta do eu.

Cota: 82-3 Wil

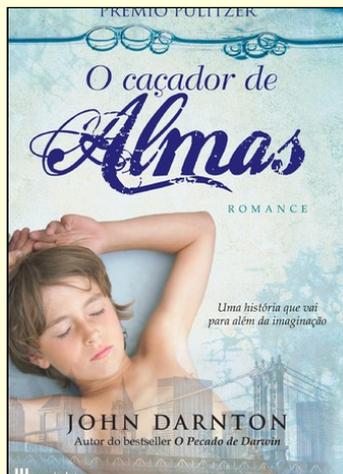
N.º de registo: 4771

Wilde, O.(2002). *O aniversário da Infanta*. Lisboa: Relógio D'Água

O caçador de almas

Literatura / Romance

3º ciclo



Tyler, um rapaz de treze anos, jaz inconsciente numa cama de hospital após um trágico acidente que lhe danificou o cérebro. O pai permite que dois invulgares cientistas tomem a seu cargo o destino do adolescente. Um deles é um neurocirurgião cujas experiências pouco ortodoxas incluem o uso de computadores para controlar as respostas físicas dos pacientes durante as cirurgias. O outro é um investigador por conta própria e autor de experiências altamente secretas que visam(...).

Cota: 82-3 DAR

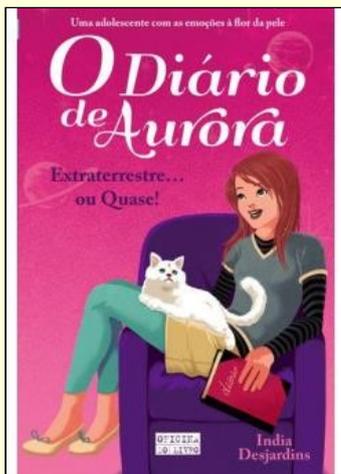
N.º de registo: 9629

Darnton, J.(2009). *O caçador de almas*. Lisboa: Casa das Letras

O diário de Aurora

Literatura / Diários

2º / 3º ciclo



Aos catorze anos, Aurora não sente afinidade com ninguém. Desde a morte do pai, a mãe tem andado um verdadeiro zombie... até renascer subitamente! Será que tem alguma coisa que ver com Denis Beaulieu, o diretor da escola? (Bah!) Quanto à sua melhor amiga, a Kat, o amor derreteu-lhe completamente o cérebro. Nem pensar em deixar-se apanhar! Mas ninguém está livre de se apaixonar à primeira vista... No meio deste turbilhão, Aurora só deseja uma coisa: encontrar o seu(...)

Cota: 82-3 DES

N.º de registo: 9613

Desjardins, I.(2012). *O diário de Aurora*. Alfragide: Oficina do Livro

O Esquilo que amava as palavras e outras histórias

Literatura / Diários

1º ciclo



O Esquilo que amava as palavras - O esquilo Quilas amava as palavras e a esquila Lila. Um dia, sem querer, foi parar a uma biblioteca repleta de livros. E, não resistindo ao feitiço que as palavras exerciam sobre ele e porque precisava delas, começou a roubá-las. Será que foi apaixonado?!

Cota: 82-93 LOU
1º Ciclo / JI

Loureiro, M.(2012). *O Esquilo que amava as palavras e outras histórias* (2ª edição). Lisboa: Chiado Editora

O homem que não queria sonhar e outras histórias

Literatura / Contos

1º ciclo



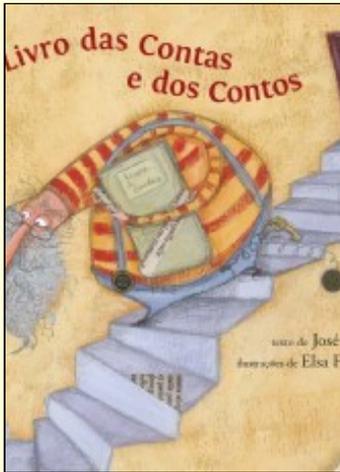
Conjunto de sete histórias que transportam o leitor para um universo fantástico no qual segredos fogem de mesinhas de cabeceira, horas de relógio de torre são despedidas por chegarem atrasadas ou dores de cabeça saltam de doentes para médicos fascinadas com as pílulas coloridas do consultório...

Um convite para as crianças se deixarem seduzir pelo sonho e para os adultos recordarem como a imaginação deve fazer parte...

Cota: 82-93 MAG
1º Ciclo / JI

Magalhães, Á.(2001). *O homem que não queria sonhar e outras histórias* (4ª edição). Porto: Asa

O Livro das contas e dos contos



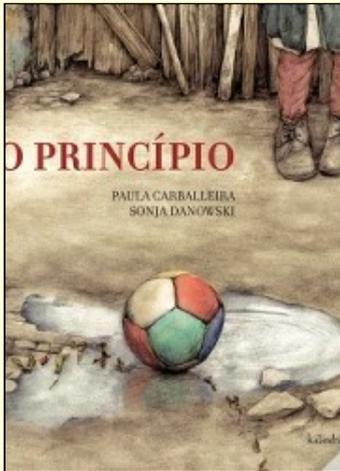
Era uma vez uma biblioteca escura com muitos livros antigos e um senhor que não tinha netos nem filhos e já era muito velho. Ele tratava os seus livros por meninos. Um dia na biblioteca escura apareceu um livro de contas e de contos que tinha o título escrito à mão e eles não se conseguiam decidir quem ia ler o livro. Mais tarde, dois livros disseram que queriam ler aquele livro. Viraram as páginas e viram contas que contaram contos bonitos e feios. Eles folhearam e folhearam,...

Cota: 82-93 VAZ

1º Ciclo / JI

Vaz, J.(2012). *O livro das contas e dos contos* (2ª edição). Porto: Trampolim

O princípio



Uma vez houve uma guerra. Quando a guerra acabou, ficámos sem casa.- Não importa - disse a mãe. - Temos um carro. Passámos a viver no carro. Desde então, viver era viajar...O Princípio reflete a ternura face ao horror, a imaginação perante a mais absoluta precariedade, a força de uma família unida perante o drama humano. Paula Carballeira é capaz de poetizar a propósito dos efeitos cruéis e devastadores de uma guerra, ao passo que...

Cota: 82-93 CAR
1º Ciclo / JI

Carballeira, P.(2012). *O princípio*. Matosinhos: Kalandraka

O novíssimo testamento

Literatura / Romance

3º ciclo



Um romance delirante que põe a hipótese de uma ressurreição de Jesus como mulher No tempo em que os Portugueses imperavam sobre o arquipélago de Cabo Verde, aconteceu num domingo de Páscoa, na minúscula freguesia do Lém, estar a morrer a mulher mais beata que a ilha de Santiago conheceu. Interpelando-a as netas sobre a sua última vontade, não quis ela, como seria de esperar, chamar o padre, respondendo em vez disso que gostaria de ser fotografada. Porém, assim(...).

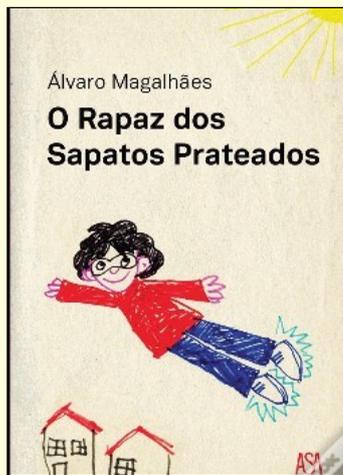
Cota: 82-3 SOU
N.º de registo: 8501

Sousa, L.M.(2010). *O novíssimo testamento*. Lisboa: D. Quixote

O rapaz dos sapatos prateados

Literatura / Ficção

2º / 3º ciclo



Este livro fala-nos de um rapaz de nove anos chamado Hugo que é a personagem principal. Ele tem uma família de “grunhos” que quer dizer chatos. Hugo até diz que a sua família é uma Família de “Is”- incul-tos, insensíveis, idiotas e irresponsáveis. Este rapaz é normal em alguns aspetos, como ter um melhor amigo, o Vasco, mas noutros aspe-tos é diferente, pois fala de vários mistérios bastante complicados co-mo: Deus, o Céu, o Inferno, a Morte, a Poesia e o Amor.

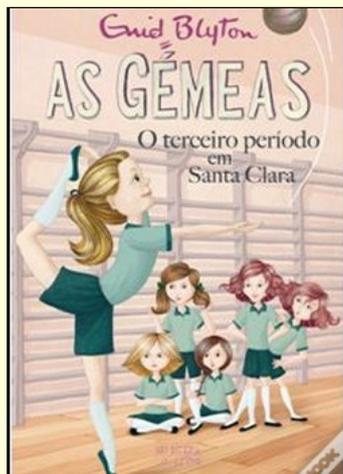
Cota: 82-3 MAG
N.º de registo: 8471

Magalhães, Á.(2013). *O rapaz dos sapatos prateados*. Alfragide: Asa

O terceiro período em Santa Clara

Literatura Juvenil

2º / 3º ciclo



Odeio pessoas como tu! Se tornas a fazer queixinhas, garanto que te vais arrepender amargamente!

A Carlota acabou de entrar para o colégio e tem um segredo no seu passado... O que acontecerá quando a coscuvilheira da Prudência contar tudo ao resto da turma? Os sarilhos continuam em Santa Clara!

Este livro é o terceiro da Coleção «As Gémeas», que com tanto agrado foi recebida pelo público juvenil feminino.

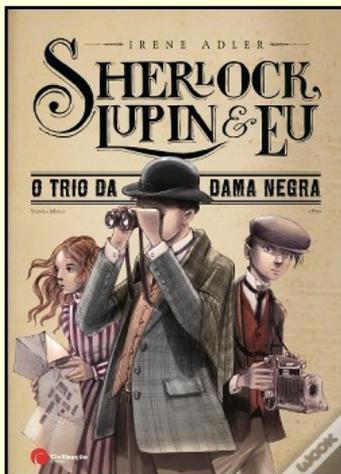
Cota: 82-3 BLY
N.º de registo: 6779

Blyton, E.(2011). *O terceiro período em Santa Clara* (4ª edição). Alfragide: Oficina do Livro

O trio da Dama Negra

Literatura / Ficção

2º / 3º ciclo



Sherlock Holmes, Arsène Lupin e Irene Adler conhecem-se em Saint-Malo, por volta de 1870. Deveriam estar de férias, mas o destino trocou-lhes as voltas e os três vêm-se envolvidos num crime: um colar de diamantes desaparece, é encontrado um homem sem vida na praia e uma silhueta escura aparece e desaparece sobre os telhados da cidade. A polícia está desorientada. Alguém terá de resolver o mistério...

Cota: 82-3 ADL
N.º de registo: 8485

Adler, I.(2013). *O trio da Dama Negra*. Porto: Civilização Editora

Olá, eu sou o Marvin, e não tenho medo de nada!



O Marvin está farto de ser um pintainho medricas; para ser valente como o senhor Raposão, ele vai tentar descobrir o seu segredo. Mas com a sua ingenuidade e juventude conquista o coração duro do Sr. Raposão, temido por todos os animais da quinta. Uma bonita história de amizade.

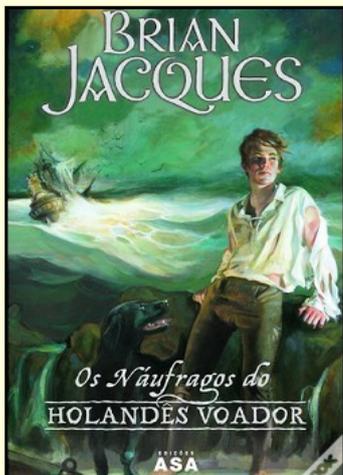
Cota: 82-93 MER
1º Ciclo / JI

Mertens, D.(2002). *Olá eu sou o Marvin, e não tenho medo de nada*. Lisboa: Livros Horizonte

Os naufragos do Holandês voador

Literatura / Ficção

3º ciclo



Quem é que nunca ouviu falar do Holandês Voador? A lenda do navio fantasma e do seu louco capitão, condenados a sulcar os mares para todo o sempre ao sabor de ventos e tempestades, tem sido passada de geração em geração. A sua terrível saga inspirou escritores e músicos ao longo dos séculos, mas nunca ninguém até hoje tinha contado a fundo a verdadeira história do navio amaldiçoado. Poucos saberiam, por exemplo, que da sua tripulação faziam parte um rapaz e um cão(...).

Cota: 82-3 JAC
N.º de registo: 4998

Jacques, B.(2005). *Os naufragos do Holandês voador*. Porto: Asa

Perigo irresistível

Literatura / Romance

3º ciclo



Britt Pheiffer sonha há mais de um ano com umas férias repletas de aventura. Treinou vários percursos pelas Montanhas Rochosas, comprou equipamento especial e até se sente confiante para levar consigo a melhor amiga, mais adepta de centros comerciais do que do ar puro das montanhas. Poucas horas após o início da viagem, um nevão inesperado obriga-as a refugiarem-se numa cabana abandonada, aceitando a hospitalidade dos seus dois estranhos ocupantes: dois homens(...)

Cota: 82-3 FIT

N.º de registo: 9521

Fitzpatrick, B.(2015). *Perigo irresistível*. Porto: Porto Editora

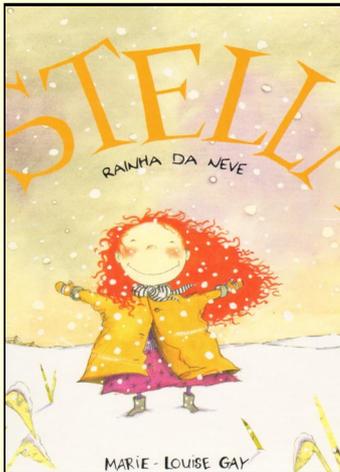


Naquela manhã de Fevereiro, quando Mia, uma adolescente de dezasseis anos, acorda, as suas preocupações giram à volta de decisões normais para uma rapariga da sua idade. É então que ela e a família resolvem ir dar um passeio de carro depois do pequeno-almoço e, numa questão de segundos, um grave acidente rouba-lhe todas as escolhas. Nas vinte e quatro horas que se seguem, Mia, em estado de coma, relembra a sua vida, pesa o que é verdadeiramente importante e,(...)

Cota: 82-3 FOR
N.º de registo: 8484

Forman, G.(2015). *Se eu ficar* (9ª edição). Lisboa: Editorial Presença

Stella, rainha da neve



As aventuras de Stella e Simão ilustram bem a relação entre a irmã mais velha e o irmão mais novo - uma responsabilidade que pode ser tão exasperante quanto enternecedora. Engraçadas e sensíveis, as histórias e as delicadas aguarelas de Marie-Louise Gay retratam as situações mais ternurentas da infância. A autora/ilustradora trata as emoções infantis com respeito e ao mesmo tempo honra a inteligência e a vida interior das crianças.

Cota: 82-93 GAY

1º Ciclo / JI

Gay, M.(2005). *Stella, rainha da neve* (2ª edição). Lisboa: Livros Horizonte

Sonata em tons de azul

Literatura / Ficção
2º / 3º ciclo



O Abílio tinha um projecto para a sua vida, mas a família tinha outro para lhe impor. Nesse desencontro começa o fim de um sonho. "Sonata em Tons de Azul" fala-nos do percurso de um grupo de jovens, das suas vivências num tempo em que o ouro brilhava, e os risos ainda eram de cristal. Quando a tarde serena se sentava a escutá-los deixando-se envolver por uma sonata de ilusões.

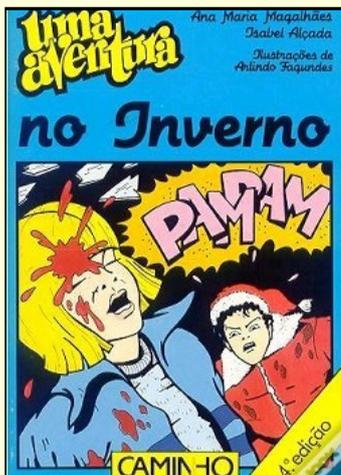
Cota: 82-3 FER
N.º de registo: 4817

Ferreira, D.M.(2001). Sonata em tons de azul. Porto: Gailivro

Uma aventura no inverno

Literatura / Ficção

2º / 3º ciclo



Em vésperas de Natal há grande azáfama nos centros comerciais. As gémeas cobizam um relógio para oferecerem ao pai, mas é muito caro e desistem de o comprar. Já na rua descobrem com espanto que relógio apareceu no bolso da Luísa. Como explicar tão estranha ocorrência? Artes mágicas de Pai Natal? A dúvida tinha um fundo de verdade que elas e os rapazes vão descobrir pondo em risco as próprias vidas.

Cota: 82-3 MAG
N.º de registo: 5579

Maga, A.M.(2002). Uma aventura no inverno (6ª edição). Lisboa: Caminho

Adeus, minha rainha

Filme
3º ciclo



Versalhes, Julho de 1789. A turbulência está a crescer na corte do Rei Luís XVI. O povo está a manifestar-se e a revolução está iminente. No palácio real, toda a gente está a pensar em fugir, incluindo a Rainha Marie Antoinette e a sua «entourage». Entre as damas de companhia encontra-se Sidonie Laborde que é quem lê para a monarca e se tornou muito íntima dela, e que vai viver com grande surpresa as primeiras horas da Revolução Francesa.

Cota: 791.224 JAC
N.º de registo: 354 I

Jacquot, B.(Realizador). (2012). *Adeus, minha rainha* [Filme]. Lisboa: Leopardo Filmes.

Cavalo de guerra

Filme
3º ciclo



"Cavalo de Guerra" começa com uma comovente amizade entre um cavalo de nome Joey e um rapaz de nome Albert, que o doma e treina. Quando são forçados a separar-se, o filme segue a extraordinária viagem do cavalo e o seu percurso na guerra, mudando e inspirando as vidas daqueles que com ele se cruza – a cavalaria Britânica, soldados Alemães e um agricultor Francês e a sua neta – antes de a história atingir o seu clímax em pleno campo de batalha em Terra de Ninguém.

Cota: 791.222 SPI
N.º de registo: 350 I

Spielberg, S.(Realizador). (2012). *Cavalo de guerra* [Filme]. Lisboa: Zon Lusomundo.

Maze Runner: correr ou morrer

Filme
3º ciclo



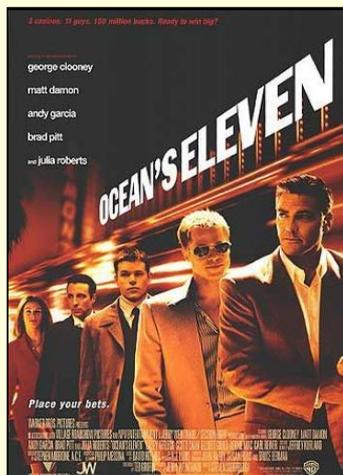
Thomas é um jovem que dá por si num elevador, sem qualquer recordação a não ser o seu nome. Quando as portas se abrem, depara-se com um estranho mundo onde só existem rapazes da sua idade que, tal como ele, não compreendem como ali foram parar. Um único facto: estão todos presos num labirinto e até hoje nenhum rapaz que o tentou transpor conseguiu regressar com vida. Agora, com um novo elemento no grupo, a esperança renova-se.

Cota: 791.221.7 BAL
N.º de registo: 330 I

Ball, W.(Realizador). (2014). *Maze Runner: correr ou morrer* [Filme]. Santa Maria da Feira: Prís Audiovisuais.

Ocean's Eleven: façam as suas apostas

Filme
3º ciclo



Danny Ocean planeia assaltar três dos maiores casinos de Las Vegas durante um combate de boxe. Para tal, reúne uma equipa de 10 especialistas sob três premissas básicas: não ferir ninguém, não roubar alguém que realmente não o mereça e seguir o plano como se não houvesse nada a perder. Em troca, serão 160 milhões de dólares a dividir por 11. Façam as contas, nesta história de ladrões e assaltos cheia de brilho e estilo.

Cota: 791.221.5 SOD
N.º de registo: 339 I

Soderberch, S.(Realizador). (2002). *Ocean's Eleven: façam as suas apostas* [Filme]. Lisboa: Warner Home Video.

A promessa de uma vida

Filme
3º ciclo



O agricultor australiano Connor viaja para Istambul para descobrir o destino dos seus filhos, desaparecidos em combate, e aí estabelece uma relação com uma bela mulher turca, dona do hotel onde fica hospedado. Agarrando-se à esperança, e com a ajuda de um oficial turco, Connor parte numa viagem por todo o país, para descobrir a verdade sobre a sorte dos seus filhos.

Cota: 791.222 CRO
N.º de registo: 353 I

Crowe, R.(Realizador). (2015). *A promessa de uma vida* [Filme]. Lisboa: NOS Lusomundo.

Missão

Enquanto estrutura pedagógica, o Serviço das Bibliotecas Escolares do AELdF tem por missão apoiar o processo de ensino e aprendizagem, promover a leitura, a literacia da informação e o gosto pela frequência de bibliotecas ao longo da vida, a fim de contribuir para a formação de cidadãos informados, críticos, responsáveis, utilizadores efetivos da informação e com capacidade de aprendizagem autónoma.

Visão

Integrado na RBE, o Serviço das Bibliotecas Escolares do AELdF pretende continuar a ser uma referência neste programa. Aberto às orientações nacionais e internacionais e à colaboração em rede, desenvolve o seu trabalho numa busca contínua da excelência dos serviços e da coleção, acessíveis equitativa e livremente, potenciando os valores e demais orientações estratégicas expressas no Projeto Educativo do Agrupamento.

